

Parzival
nach Wolfram von Eschenbach
Darbietung und Seminar

Erzählungen und Seminar: Micaela Sauber
musikalisch begleitet von Adriana von Runic

am 15. und 16. März 2019

Im Pädagogisch Sozialen Zentrum Dortmund / Thomashaus
Mergelteichstr. 45 a – 44225 Dortmund



Parzival – das heißt: Mitten hindurch!

Wolfram von Eschenbachs mittelalterliche Mammuterzählung spiegelt zeitgemäße Schritte für eine moderne soziale und spirituelle Entwicklung. Sie ist ein imaginativer Entwurf für eine Zukunft, die in unserer Gegenwart angekommen ist.

Parzivals Weg stellt uns vor diese Fragen: Wer bin ich? Woher komme ich? Was ist mein Ziel? Was ist das Ziel der Menschheit in unserer Zeit? Wie kann das Neue in die Welt kommen? Was sind die Hindernisse in mir selber und außer mir?

Die Erzählungen sind eine Zusammenfassung aus Wolframs Geschichte von Parzival und werden sehr lebendig und kurzweilig von Micaela Sauber vorgetragen. Dazu begleitet Adriana von Runic auf ihrer Flöte. In Gesprächen werden wir die uns wichtigsten Motive und Fragen heraus arbeiten und für unsere heutige Zeit zu entschlüsseln versuchen.

Das Seminar wendet sich an Interessierte jeden Alters, die sich für die Aufgaben in unserer Zeit stärken wollen. Es ist geeignet für alle Menschen, die sich auf den Weg machen wollen, um ihre Lebensbestimmung zu finden.

Micaela Sauber, Erzählkünstlerin und Dozentin aus Hamburg lebt seit etlichen Jahren mit diesem Epos und wird mit Erzählungen und seminaristischer Anleitung durch die Geschichte führen. Sie ist Initiatorin des Netzwerkes Erzähler ohne Grenzen/Tellers without Borders. Siehe auch: www.micaela-sauber.de, www.erzaehler-ohne-grenzen.de, www.tellers-without-borders.net

Adriana von Runic, B MUS HONS, Waldorfschülerin aus München, Meisterschülerin von Sir James Galway, Lektorin weltweit in Waldorfseminaren mit Fokus in China, Gründerin der BMS Marke (BabiesMusicSchool seit 2014 in Sydney/Australien), Mitgründerin der Steiner School Raheenwood Republik Irland, Gründerin des INISCEALTRA Kunstfestivals in Irland.
www.adrianaflute.net Facebook BabiesMusicSchool WeChat BMS Adriana von Runic

Die vorgesehene **Agenda** (Änderungen sind wahrscheinlich):

Freitag 15. März 2019

- 16.30 Uhr Ankommen und Anmelden
17.00 - 18.30 Uhr Begrüßung und Einführung
18:30 - 19.30 Uhr Imbiss
19.30 - 21.00 Uhr Erzählung I

Samstag 16. März

- 09.30 - 11.00 Uhr Zusammenfassung vom Vorabend, Erzählung II
11.00 - 11:30 Uhr Kaffeepause
11.30 - 13.00 Uhr Kurzreferat, Gespräche in Kleingruppen
13.00 - 14.15 Uhr Mittagspause
14.15 - 15.30 Uhr Erzählung III
15.30 - 16.00 Uhr Kaffeepause
16.00 - 17.30 Uhr Zusammenfassung, Statements Plenum/Fishbowl, Ausblick

Anreise: mit dem Auto kann man sich nach den Hinweisschildern zum ZOO richten. Öffentliche Verkehrsmittel: Vom Hbf. mit der Regionalbahn 52 Richtung Lüdenscheid bis Bahnhof Tierpark oder U-Bahn 49 bis Hacheney mit Fußweg von jeweils 10 Minuten bis zum Thomashaus.

Zur Deckung der **Kosten** und Wertschätzung für unsere Künstler freuen wir uns über eine Zuwendung der Teilnehmer (30 bis 80 €). Die Mahlzeiten werden extra abgerechnet.

In begrenzter Anzahl stehen Gästeappartements im benachbarten Wohnhauskomplex zur Verfügung: Doppelzimmer à 55 € und Einzelzimmer à 35 € + Frühstück 4,50 € pro Person/Nacht. Ggf. kann auch im benachbarten Therapeutikum mit Schlafsack/Isomatte für 10 € p.P. die Nacht verbracht werden. Falls wir reservieren sollen, bitte umgehend melden!

Um besser disponieren zu können, bitten wir um eine verbindliche Anmeldung bis **10.03.2018**. Wenn nichts gegenteiliges mitgeteilt wird: inklusive Mahlzeiten und Pausengränke für zusätzlich 20 €.

Alle Zahlungen bitte bei der Anmeldung vor Ort in bar.

Anmeldung und weitere Informationen:

FREIES BILDUNGSWERK DES PÄDAGOGISCH SOZIALEN ZENTRUMS DORTMUND,
Mergelteichstr. 47, 44225 Dortmund, Tel. 0231 - 777316 oder - **7107384**
U.Middelkamp@web.de (Ursula Middelkamp) oder 0231 - 47797577 Rechtaktiv@posteo.de (Gerd Flint)